

# A vida a través da morte



Aproximación ao estudo dos  
individuos recuperados no  
convento de Santa Clara

# Contexto



Fig. 1. Santa Clara na actual cidade de Pontevedra.

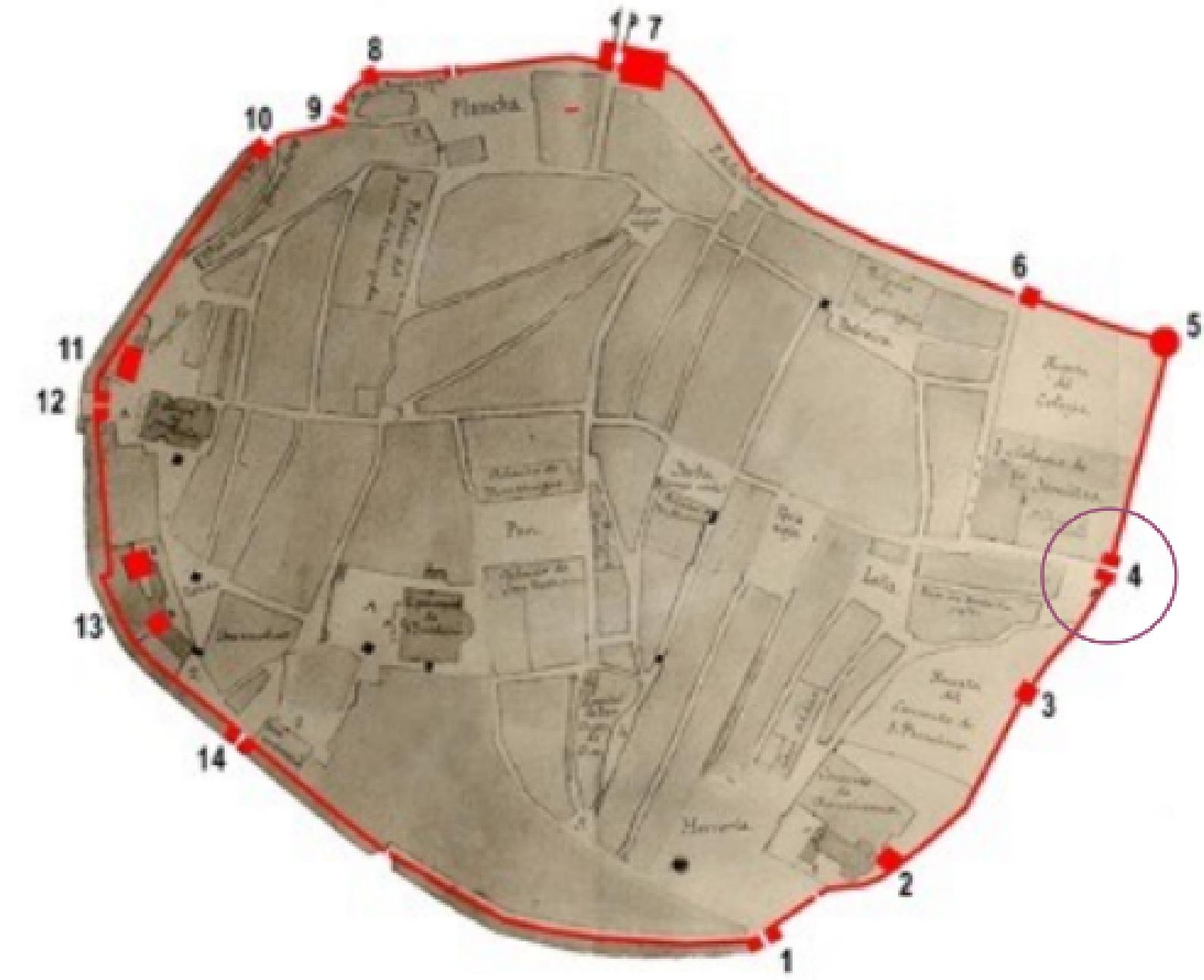
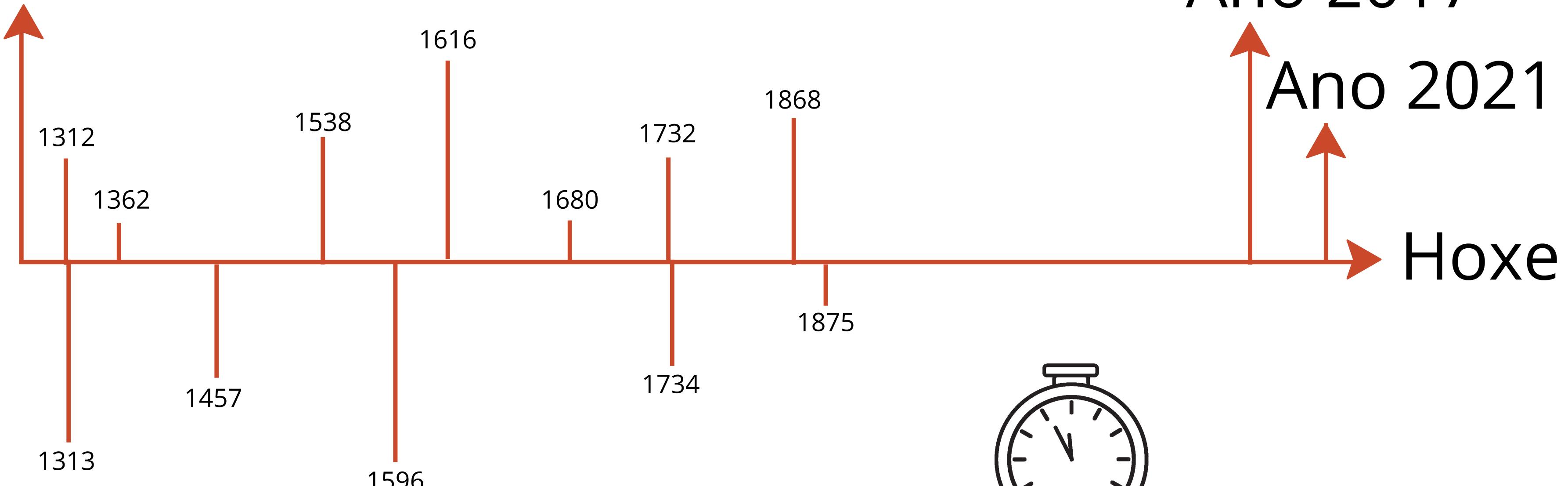


Fig. 2. Santa Clara na cidade medieval de Pontevedra. Gráfico Cítnia.

# Contexto

Ano 1293



# Os esqueletos de Santa Clara



Fotografía dun cráneo casi completo en Santa Clara. Realización por A Citania.

# Cantos enterramentos hai?

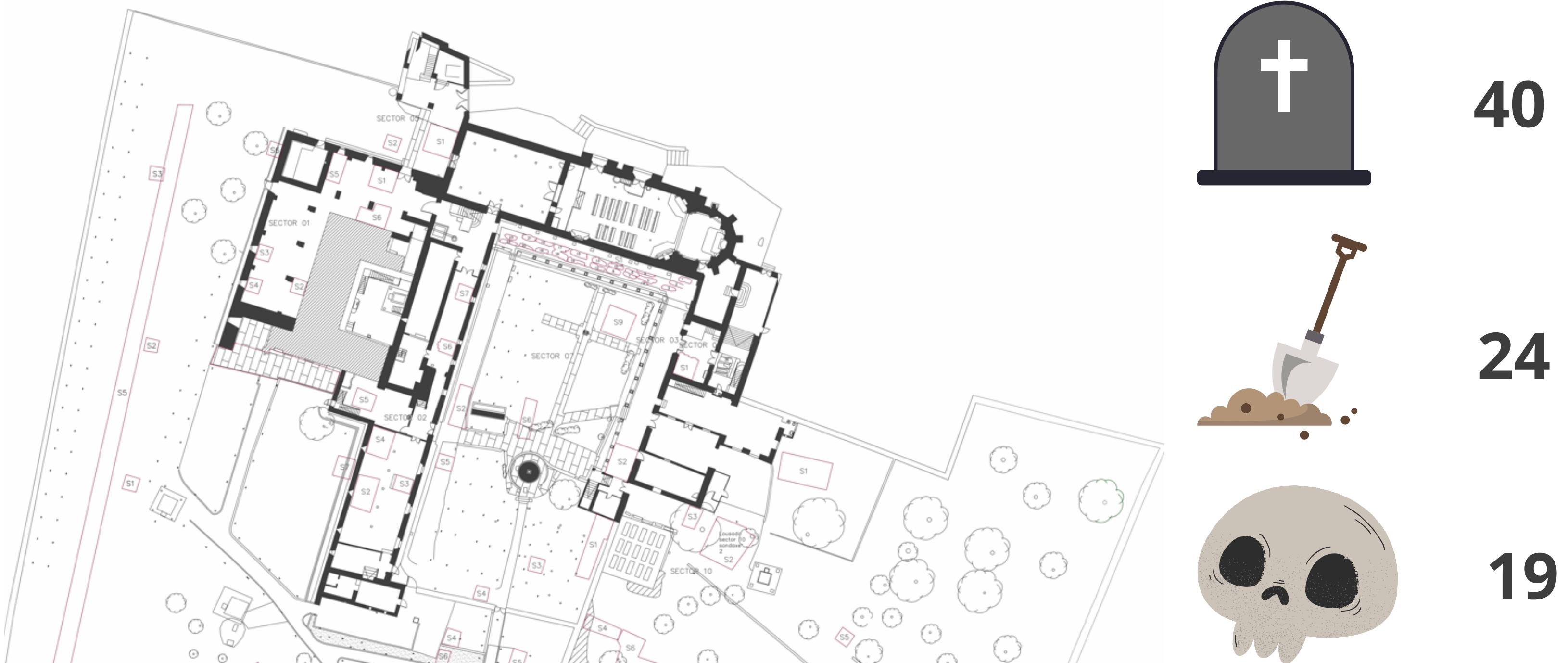


Fig. 3. Plano Santa Clara. Realización por A Citania.

# Onde aparecen os enterramentos?

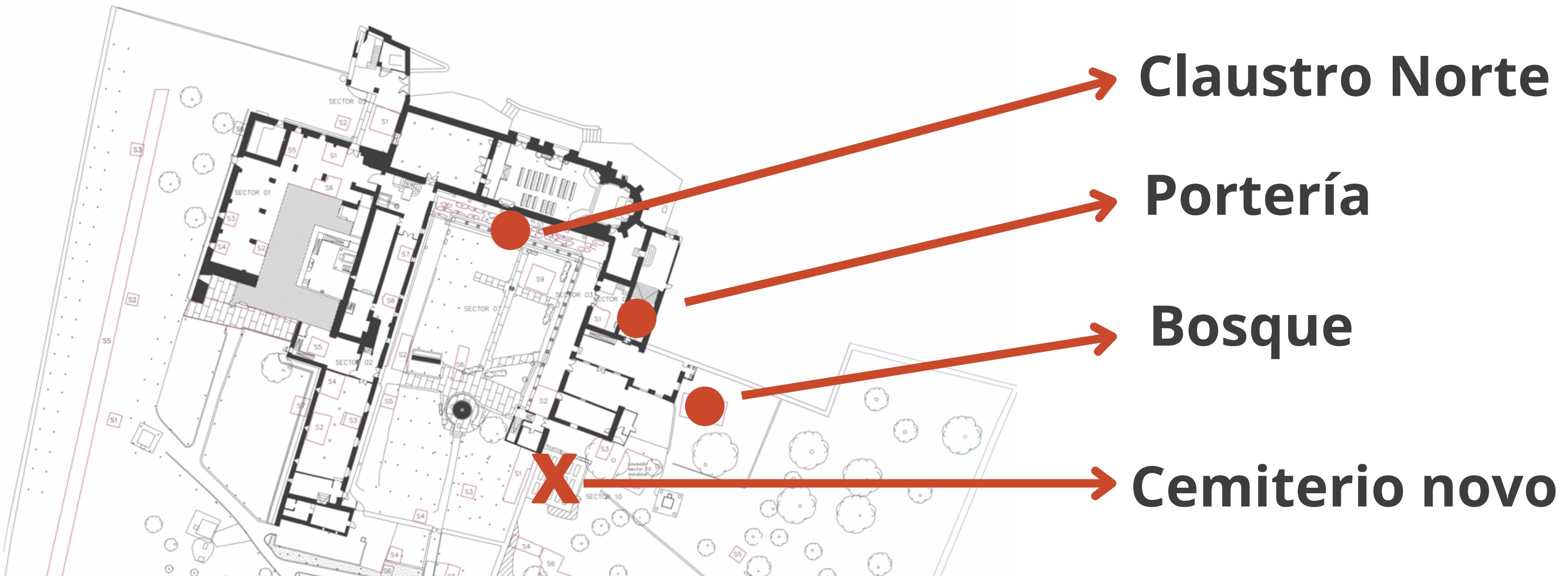
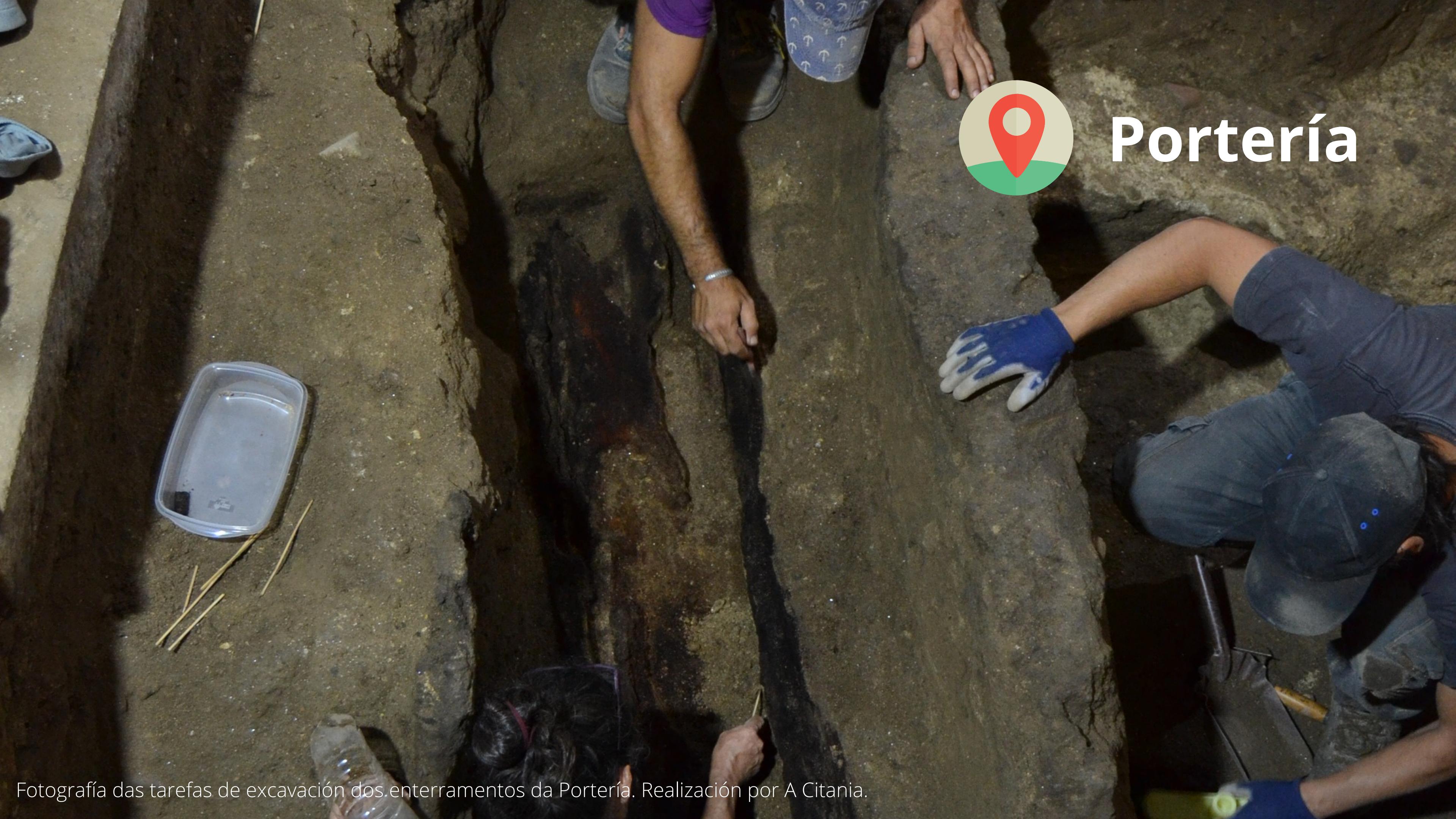


Fig. 3. Plano Santa Clara. Realización por A Citania.



# Portería



Fotografía das tarefas de excavación dos enterramentos da Portería. Realización por A Citania.

# Portería

5

4

0

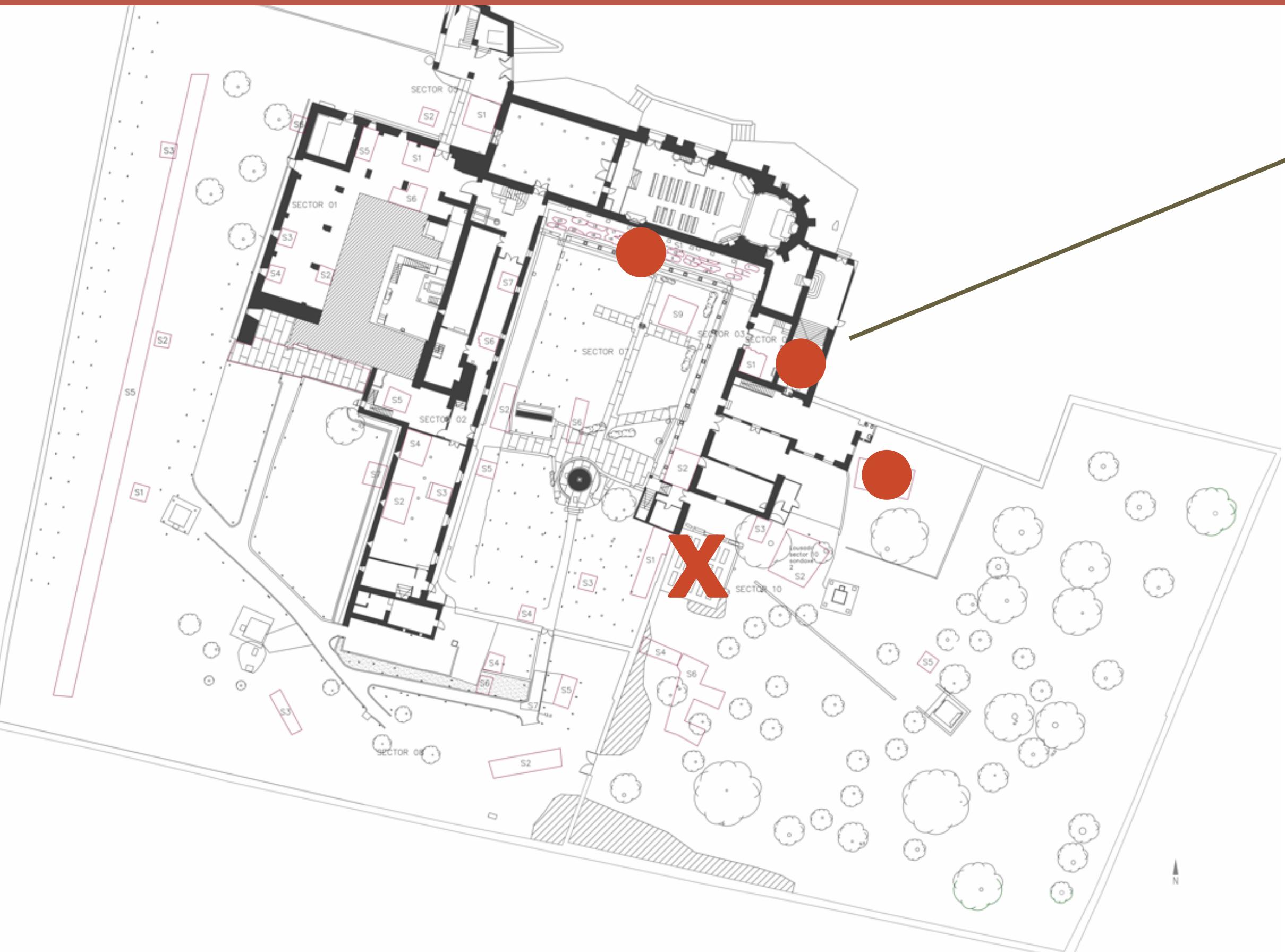


Fig. 3. Plano Santa Clara. Realización por A Citania.



Fig. 4. Enterramientos da portería que conservan madeira dos ataúdes.  
Fotografía de A Citania.



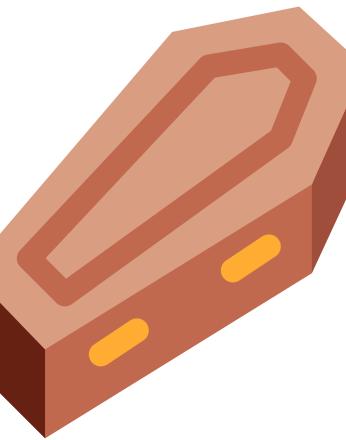
Portería



5



4



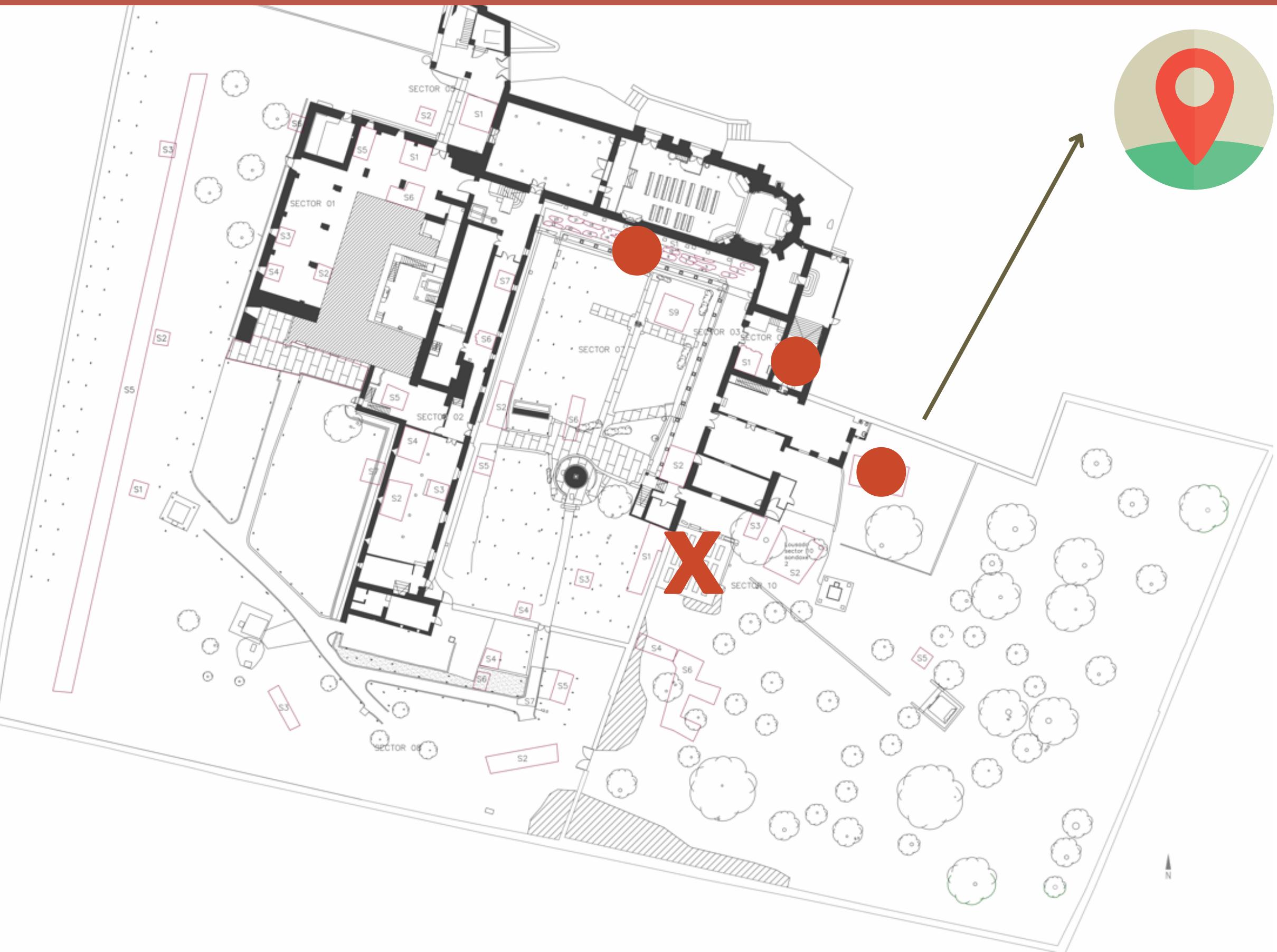
2



# Bosque



Fotografía xeral do Bosque dende un sondeo durante os procesos de excavación. Fotografía de A Citania.



# Bosque



5  
3  
0

Fig. 3. Plano Santa Clara. Realización por A Citania.



Bosque



5



3



0\*

Fig. 5. Vista xeral de dous dos enterramentos do Bosque. Fotografía de A Citania.



# Claustro N



Fig. 4. Fotografía xeral do Claustro N. Realización por A Citania.

# Claustro N

30

17 → 12

19

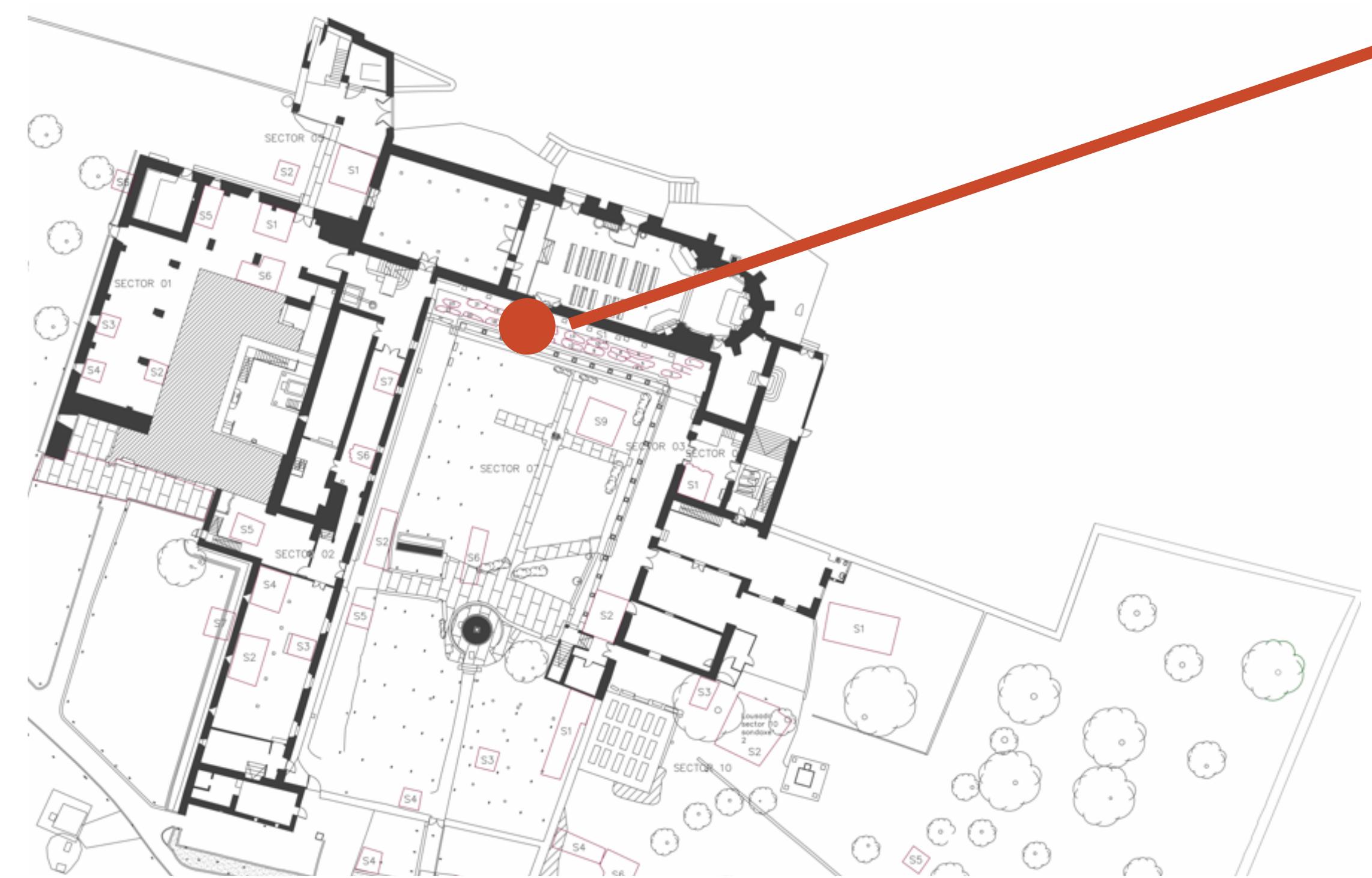
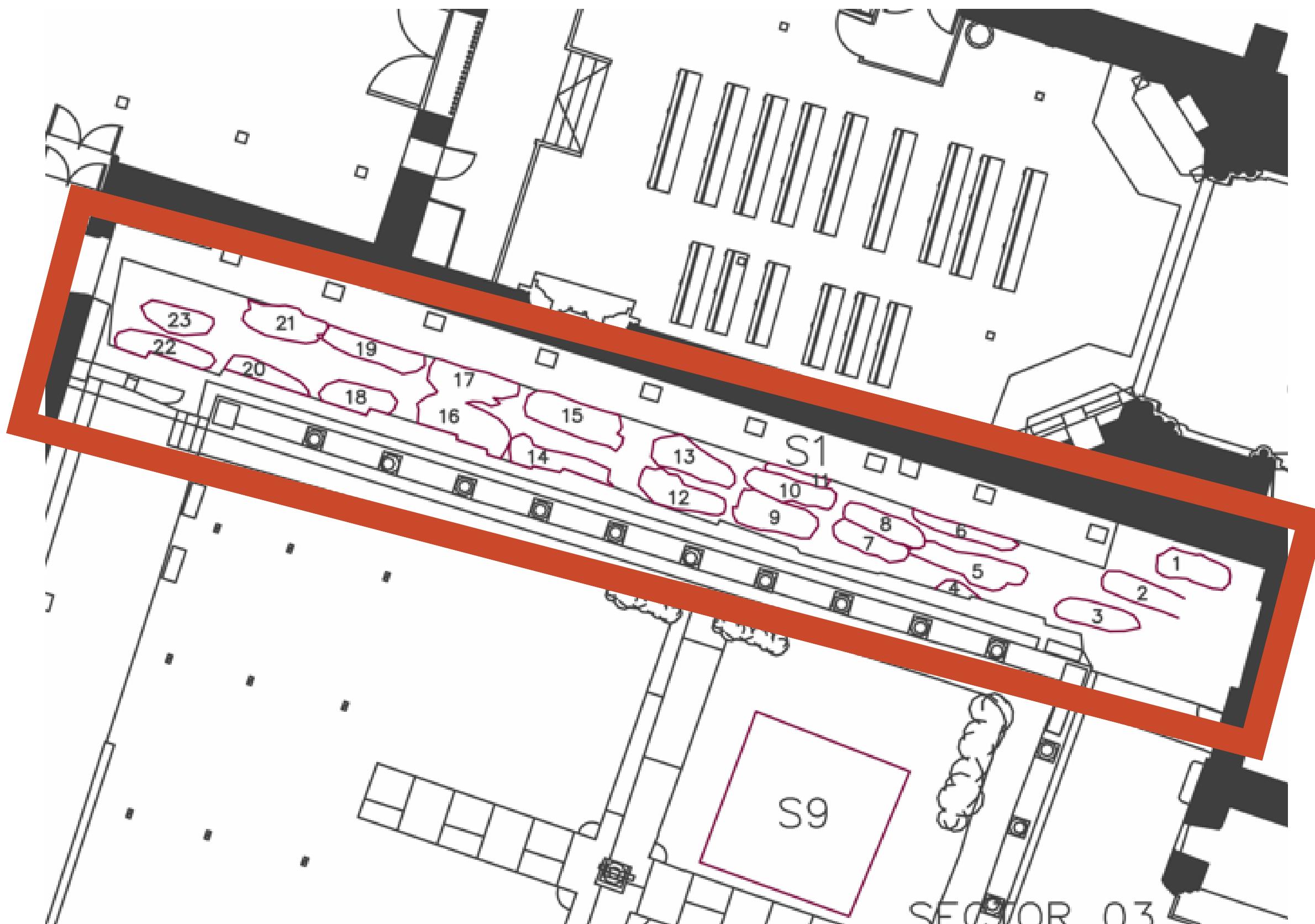


Fig. 3. Plano Santa Clara. Realización por A Citania.



Claustro N



30



17 → 12



19

Fig. 6. Plano do Claustro N. Realización Citania.



Claustro N



30



17 → 12



19

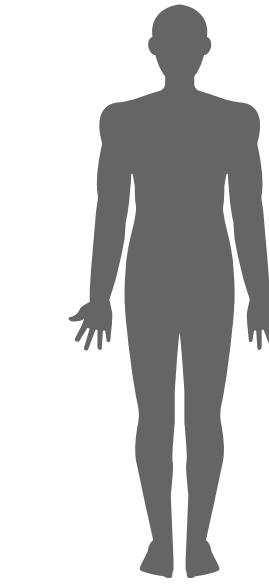
Fig. 6. Plano do Claustro N. Realización Citania.



Fig. 7. Fotografía de A Citania. Individuo coa man no peito.



Fig. 8. Fotografía de A Citania. Individuo con mal estado de conservación.



**Claustro N**

**Oeste-Este**

***Decubito  
supino***

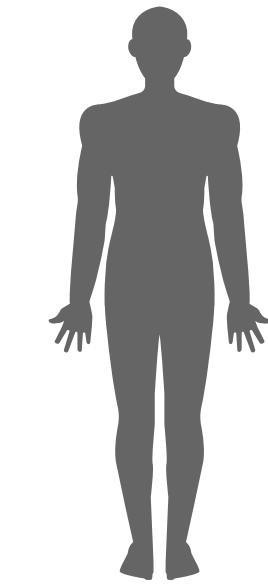
**Brazos  
superpostos**



Fig. 9. Fotografía de A Citania. Individuo coas pernas flexionadas.



Fig. 10. Fotografía de A Citania. Individuo coas mans entrelazadas.



**Claustro N**

**Oeste-Este**

***Decubito  
supino***

**Brazos  
superpostos**



# Claustro N - Alteraciones e Reubicaciones



Fig. 11. Fotografía de A Citania. Tumba alterada tras a descomposición do corpo.



Fig. 12. Depósito secundario. Fotografía de A Citania.



Fig. 13. Depósito secundario. Fotografía de A Citania.



# Claustro N - Obxectos asociados



Fig. 14. Anaco de sudario atopado no Claustro de Santa Clara.  
Fotografía de A Citania.



Fig. 15. Alfinetes recuperados en Santa Clara. Fotografía de A Citania.



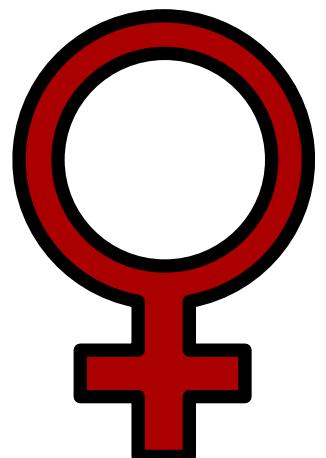
# Claustro N - Estudio en laboratorio



Número total individuos = 19



Número total esqueletos = 16



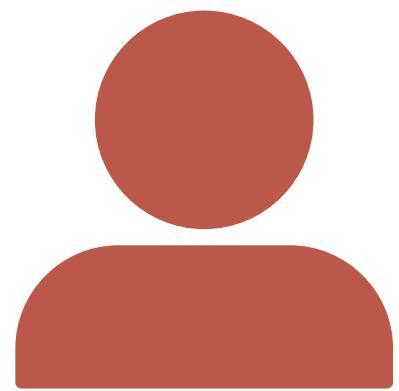
Esqueletos con sexo determinable = 9  
Todos femininos.



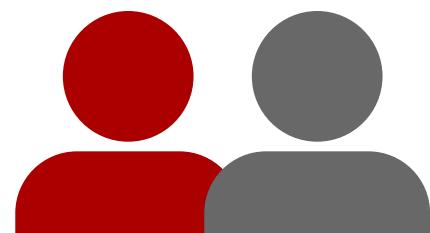
# Claustro N - Estudio en laboratorio



**Número total esqueletos = 16**



**Número individuos adultos = 14**



**2 nenos con idades entre 7 e 10 anos**



# Claustro N - Estudio en laboratorio

SAÚDE





# Claustro N - Estudo en laboratorio



Fig. 16. Detalle de hipoplasia dental nun individuo feminino de Santa Clara



Fig. 17. Detalle engrosamento craneal dun individuo feminino de Santa Clara.

# O CONTEXTO





# Outros cemiterios de Pontevedra





# Santa María a Maior





# San Bartolomeu o Vello





# San Domingos





# San Domingos





# San Domingos



# Qué sabemos?

# A saúde



# A saúde



# Enfermedades infecciosas



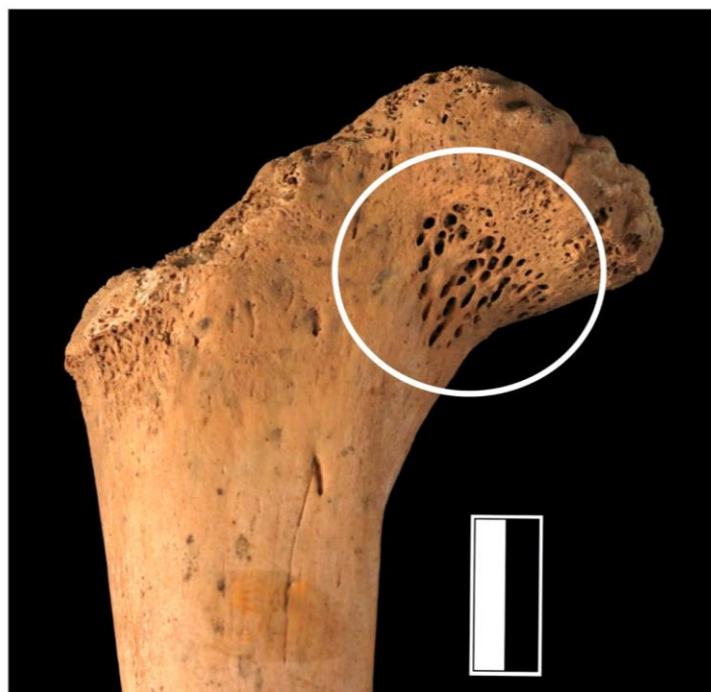
# Paleopatología

# Santa María - Fosa común

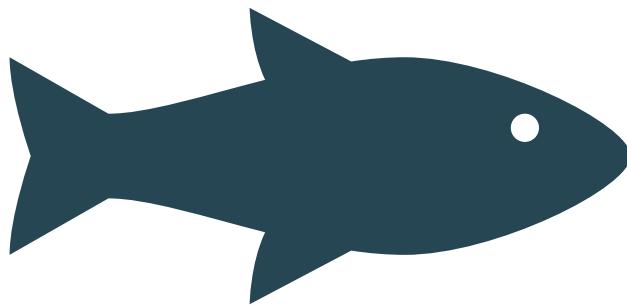


# Santa María - Fosa común





# Os nenos

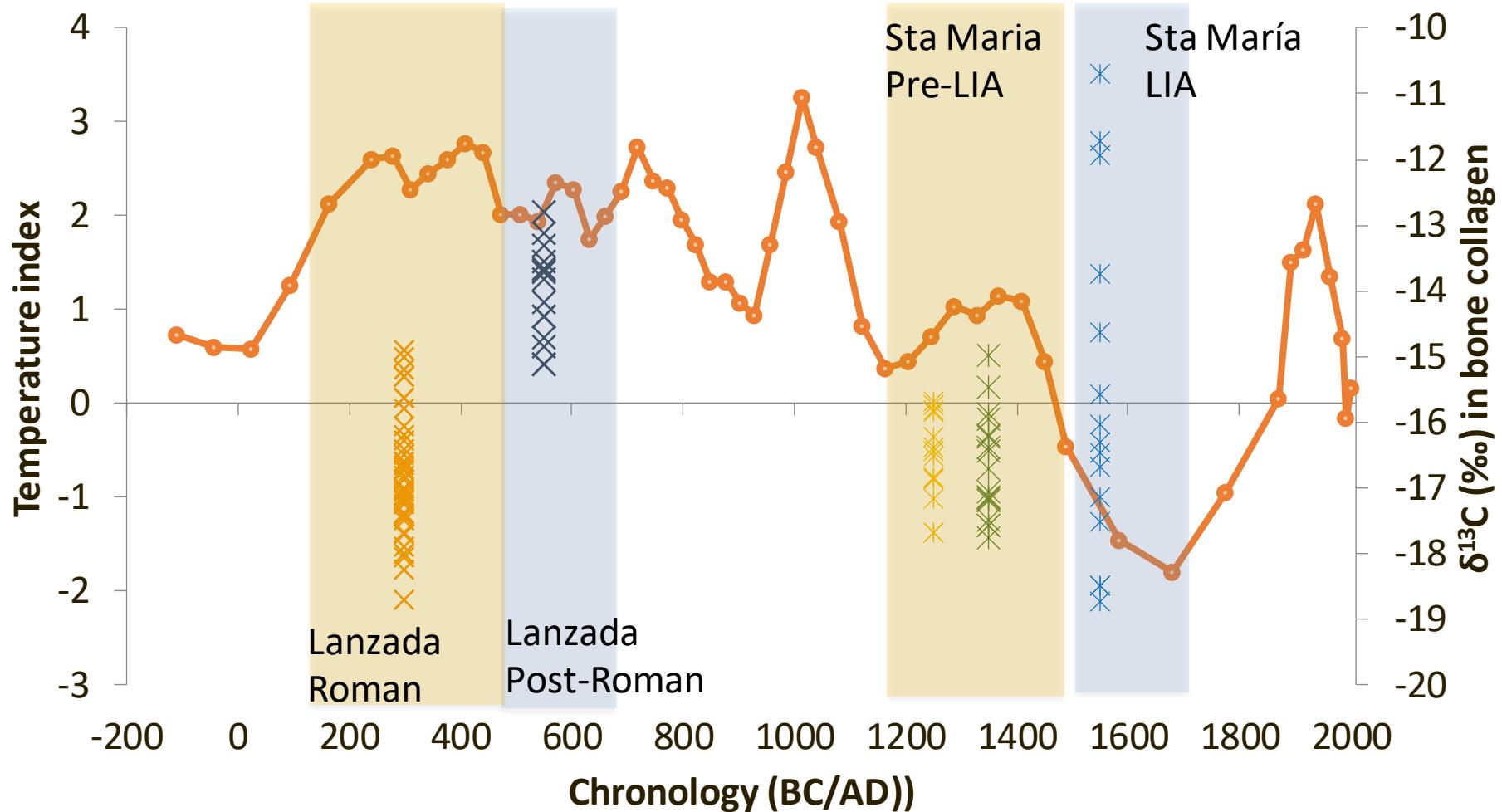


Based on Mangas-Carrasco & López-Costas in press



A  
dieta

# O Clima

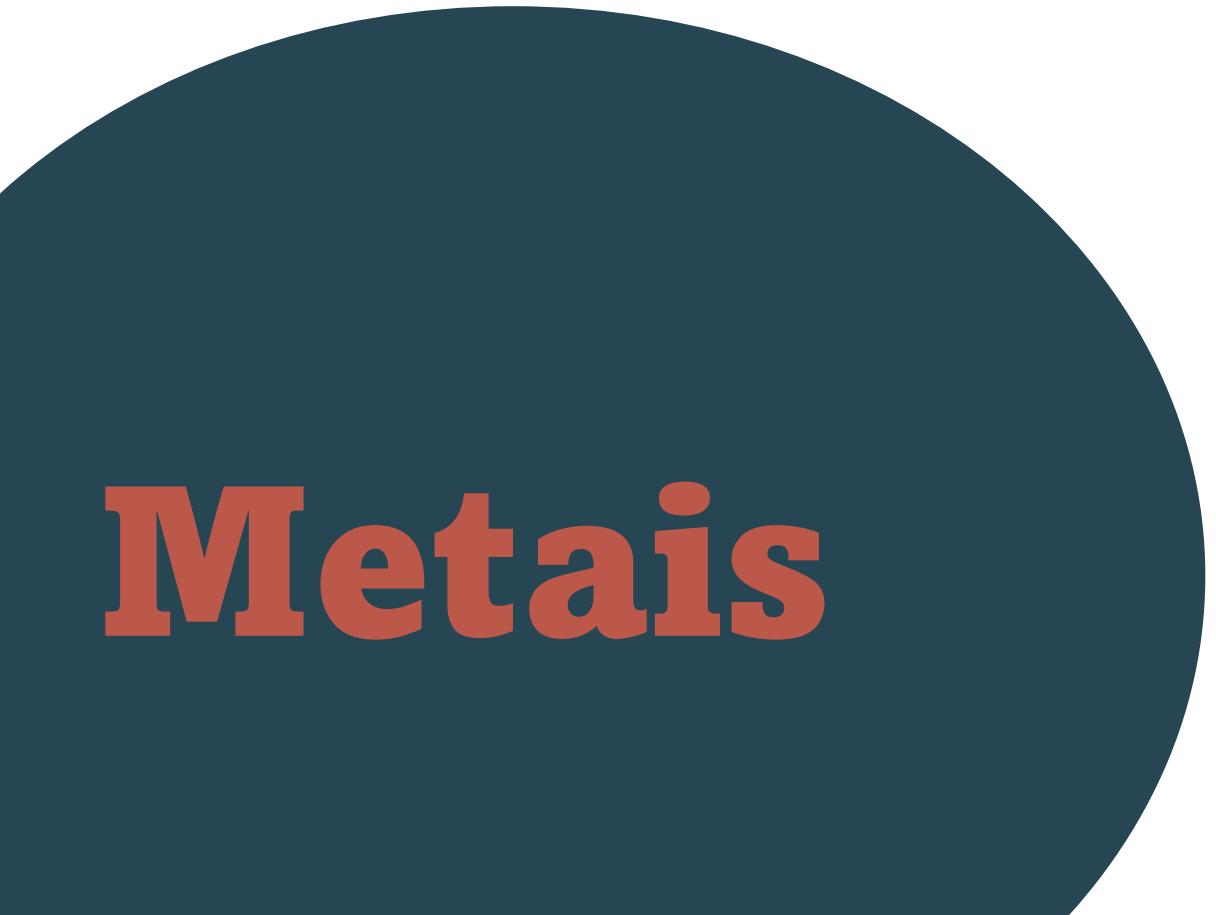


Based on López-Costas & Müldner 2019

**O futuro**



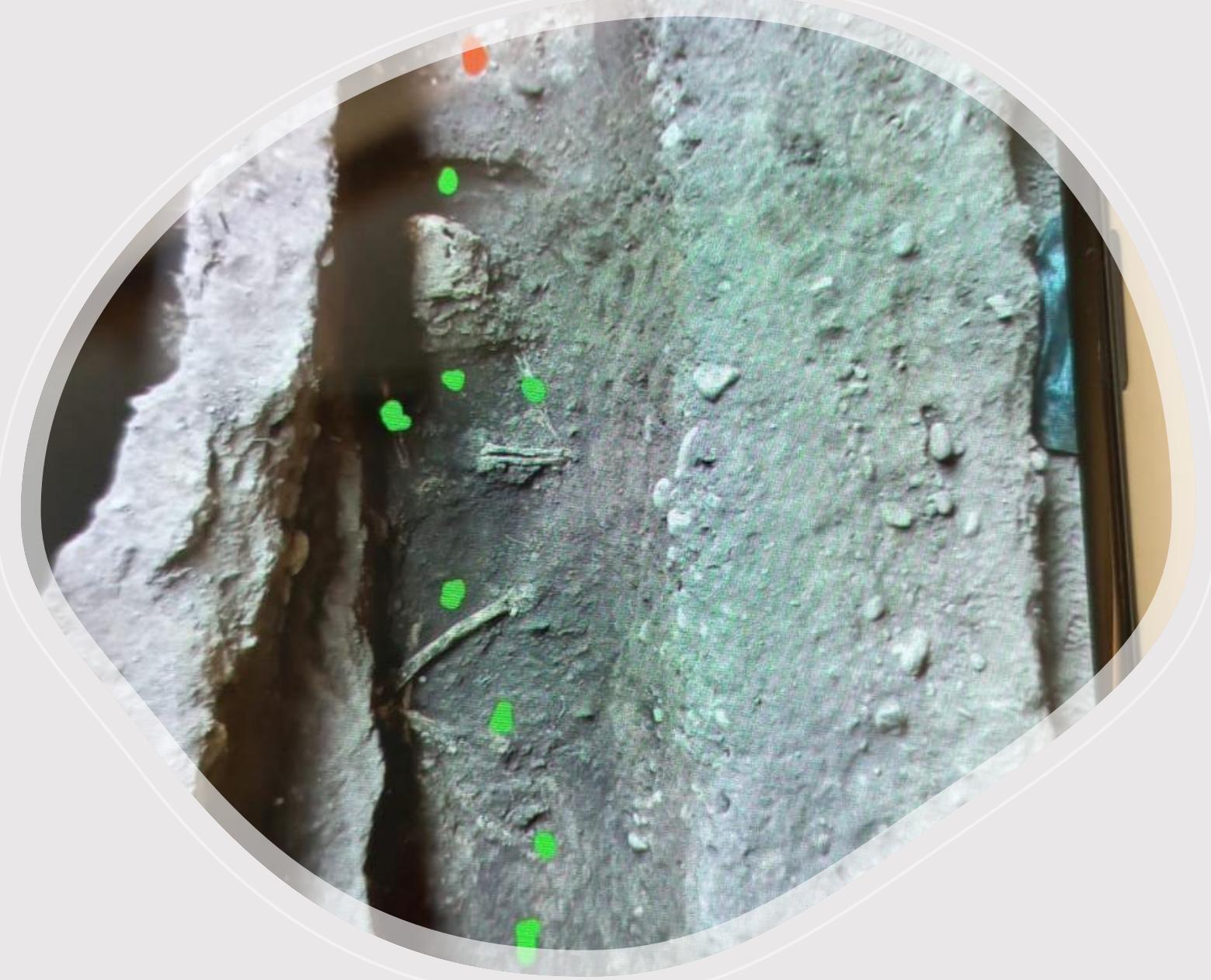
<https://ecopast.es/>



**Metais**



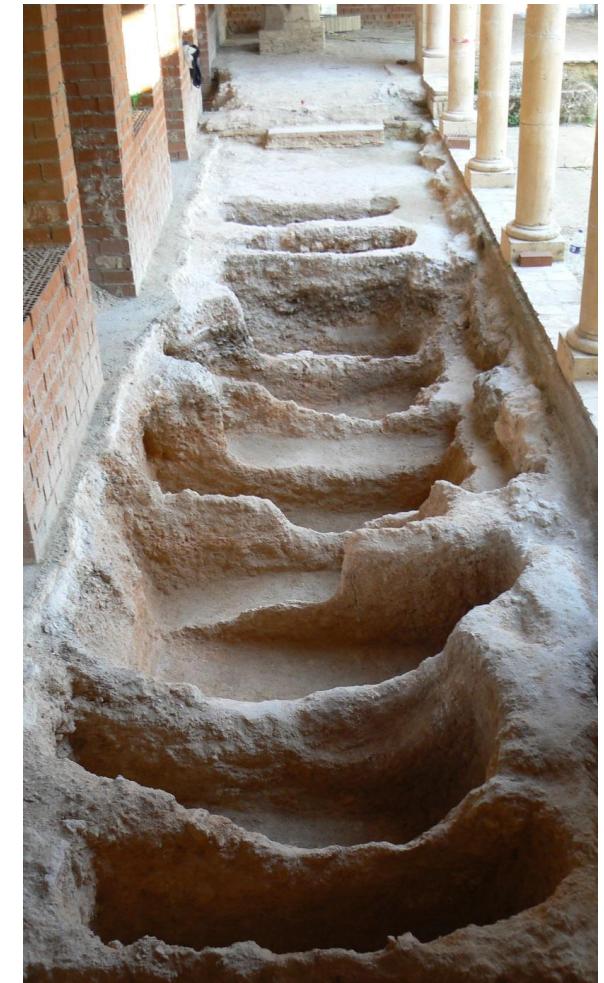
**Mobilidade**



# O convento de Santa Catarina de Siena - Belmonte



@ Sarkic et al



# Grazas pola súa atención!

